

# La même Piaf veille sur l'hôpital Tenon



LAURENCE DENTINGER/AP-HP

Hôpital Tenon (XX<sup>e</sup>), hier. Hom Nguyen a réalisé une fresque en hommage à Edith Piaf, qui est née dans cet établissement.

**XX<sup>e</sup>**

**SON VISAGE** vous accueille désormais dans le hall d'entrée d'un bâtiment de l'hôpital Tenon (XX<sup>e</sup>), et son même regard levé vers le ciel couvre en partie un mur extérieur de l'établissement. Edith Piaf est née en 1915 dans cet hôpital de l'Assistance publique-Hôpitaux de Paris (AP-HP). La fresque monumentale réali-

sée et offerte par l'artiste parisien Hom Nguyen, dévoilée et inaugurée hier, rend hommage à « la même » en quelque sorte dans son berceau.

L'œuvre originale de 280 x 180 cm de Hom Nguyen, connu pour ses portraits très grands formats réalisés aussi bien au fusain qu'à la peinture à l'huile ou au stylo, a été installée dans le récent bâtiment Meynel de Tenon. Sa reproduction encore plus grande,

de 9 m de haut sur 3,6 m de large, a quant à elle été installée sur un mur de la maternité rénovée. Le portrait est aussi le symbole d'un engagement personnel de l'artiste dans l'univers hospitalier, qu'il fréquente depuis l'enfance. Depuis deux ans, il s'investit notamment auprès des adolescents hospitalisés au service de psychiatrie de la Pitié-Salpêtrière (XIII<sup>e</sup>), où il anime des cours de dessin.

**E.S.**